

## **REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU NA OPRACOWANIE SCENARIUSZA ZAJĘĆ DLA DZIECI I MŁODZIEŻY NA PODSTAWIE KSIĄŻEK NOMINOWANYCH DO NAGRODY ŻÓLTEJ CIŻEMKI**

### **§ 1. Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu na opracowanie scenariusza zajęć dla dzieci i młodzieży na podstawie książek nominowanych do Nagrody Żółtej Ciżemki (zwanego dalej Konkursem) jest Biblioteka Kraków z siedzibą w Krakowie (wpisana do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków, pod numerem 34) adres: 31-154 Kraków, Plac Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3, zwana w dalszej części Regulaminu Organizatorem.
2. Konkurs realizowany jest w ramach projektu „Czytelniczy budzik – czas na rodzinne czytanie” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.
3. Celem Konkursu jest:
  - 1) zainspirowanie bibliotekarzy, nauczycieli, instruktorów i animatorów kultury do opracowania scenariusza zajęć służącego promocji literatury i czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży,
  - 2) popularyzowanie współczesnych książek nominowanych przez Kapitułę do Nagrody Żółtej Ciżemki,
  - 3) zachęcenie adresatów Konkursu do dzielenia się wiedzą, umiejętnościami i dobrymi praktykami,
  - 4) promowanie nowoczesnych metod i form pracy z czytelnikami i uczniami,
  - 5) promocja Nagrody Żółtej Ciżemki w środowiskach bibliotekarzy, nauczycieli, animatorów kultury i czytelników.
4. Czas trwania Konkursu: **1 czerwca 2020 r. – 4 września 2020 r.**
5. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie scenariusza zajęć adresowanych do dzieci w wieku 6-12 lat na podstawie fragmentu książki lub książek nominowanych do Nagrody Żółtej Ciżemki.
6. Wykaz książek nominowanych w trzech edycjach Nagrody Żółtej Ciżemki stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

### **§ 2. Zasady uczestnictwa w Konkursie**

1. Konkurs skierowany jest do bibliotekarzy wszystkich typów bibliotek, nauczycieli przedszkoli oraz szkół podstawowych, instruktorów domów kultury i animatorów kultury zatrudnionych na terenie RP.
2. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:
  - 1) wypełnienie i podpisanie Karty Zgłoszenia (zał. nr 2), wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych (zał. nr 2a); podpisanie oświadczenia dotyczącego praw autorskich (zał. nr 3)
  - 2) opracowanie, według szablonu (zał. nr 4), scenariusza zajęć edukacyjnych dla dzieci i młodzieży na podstawie fragmentu książki lub książek nominowanych w czterech edycjach do Nagrody Żółtej Ciżemki; maksymalna objętość scenariusza to 5 stron, czcionka Times New Roman, 12 pkt, interlinia 1,5;
  - 3) scenariusz należy opatrzyć kodem pracy konkursowej (ciąg 5 cyfr i/lub liter);
  - 4) scenariusz wraz z załącznikami, o których mowa w § 2 ust. 2 pkt 1, należy przesłać do 4 września 2020 roku (liczy się data stempla pocztowego) na adres: Biblioteka Kraków, Plac Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3, 31-154 Kraków z dopiskiem: „Konkurs na scenariusz zajęć”;

- 5) przesyłka powinna zawierać dwie koperty: w jednej praca konkursowa opatrzona kodem, w drugiej załączniki, o których mowa w § 2 ust. 2 pkt 1.
3. Scenariusz powinien być wynikiem osobistej twórczości osoby biorącej udział w Konkursie, nie może naruszać praw autorskich osób trzecich. Każdy Uczestnik Konkursu ponosi pełną odpowiedzialność za przesłany scenariusz i zwalnia Organizatora z odpowiedzialności w tym zakresie.
  4. Zgłoszenie scenariusza w Konkursie jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi Konkursu zgody na jego opublikowanie w formie drukowanej i elektronicznej wraz z przekazaniem praw autorskich na wszystkich polach eksploatacji na potrzeby publikacji przez Organizatora nagrodzonych scenariuszy na stronie internetowej [www.biblioteka.krakow.pl](http://www.biblioteka.krakow.pl), a także w materiałach szkoleniowych, edukacyjnych, promocyjnych i reklamowej § 4 ust. 3 pkt 6, zgodnie z oświadczeniem dotyczącego praw autorskich stanowiącym załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.
  5. Regulamin wraz z załącznikami dostępny jest na stronie <https://www.biblioteka.krakow.pl>
  6. Prawo do nagrody uzyskują wyłącznie Uczestnicy, którzy spełnią wszystkie warunki zawarte w § 2 ust. 2 pkt 1.
  7. Każdy Uczestnik może zgłosić do Konkursu tylko jeden scenariusz.

### **§ 3. Zasady przyznawania nagród**

1. Organizator Konkursu powoła Komisję Konkursową, która nagrodzi maksymalnie pięciu Uczestników. Komisja Konkursowa oceni scenariusz pod względem formalnym (spełnienie wszystkich warunków wynikających z niniejszego Regulaminu) oraz merytorycznym (dobór środków i metod dydaktycznych do wskazanych odbiorców, spójność, walory edukacyjne itp.).
2. Nagrodzeni w Konkursie otrzymają nagrodę finansową w wysokości 500 zł brutto każda.
3. Od decyzji Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie.
4. Nagrodzone scenariusze będą dostępne, jako materiał metodyczny na stronie Organizatora Konkursu oraz w wydawnictwach Organizatora.
5. Wyniki Konkursu ogłoszone zostaną w czasie gali finałowej zorganizowanej 22 października 2020 r.
6. O sposobie i terminie odbioru nagród Laureaci zostaną powiadomieni za pomocą poczty mailowej i informacji zamieszczonej na stronie Organizatora [www.biblioteka.krakow.pl](http://www.biblioteka.krakow.pl).

### **§ 4. Prawa autorskie**

1. Uczestnik oświadcza, że jest twórcą zgłoszonego scenariusza zajęć przekazanego Organizatorowi w ramach Konkursu, który jest wynikiem wyłącznie pracy twórczej autora i nie narusza praw osób trzecich.
2. Uczestnik oświadcza, że posiada wyłączne prawa autorskie osobiste i majątkowe do przesłanego scenariusza.
3. Z dniem zgłoszenia scenariusza, o którym mowa w § 1 ust. 5 Regulaminu, Uczestnik Konkursu przenosi na Bibliotekę Kraków wszelkie prawa autorskie majątkowe i prawa pokrewne do scenariusza wymienionego w § 1 ust. 5 wskazanego wyżej Regulaminu na następujących polach eksploatacji:
  - 1) prawo do upowszechniania scenariusza w postaci drukowanej i za pomocą sieci Internet (w tym w materiałach promocyjnych),

- 2) prawo do wprowadzania scenariusza do obrotu,
  - 3) prawo do wprowadzania i zachowania scenariusza w pamięci komputera,
  - 4) prawo do publicznego wyświetlania, wystawiania, odtwarzania, nadawania,
  - 5) prawo do utrwalania i zwielokrotniania scenariusza jakąkolwiek techniką w nieograniczonej liczbie egzemplarzy,
  - 6) prawo do wykorzystywania scenariusza w działalności reklamowej, promocyjnej, edukacyjnej i szkoleniowej Biblioteki Kraków,
  - 7) prawo do publikowania scenariusza na stronie internetowej Organizatora oraz jego profilu w portalu Facebook, [krakowczyta.pl](http://krakowczyta.pl),
  - 8) prawo do publikowania scenariusza na stronie internetowej Instytutu Książki oraz MKiDN.
4. Prawa określone w ust. 3 Biblioteka Kraków będzie mogła wykonywać przez czas nieokreślony na terytorium całego świata.

### **§ 5. Przetwarzanie danych**

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych na potrzeby Ogólnopolskiego Konkursu na opracowanie scenariusza zajęć dla dzieci i młodzieży na podstawie książek nominowanych do Nagrody Żółtej Cizemki jest Biblioteka Kraków, pl. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3, 31-154 Kraków.
2. Dane osobowe przetwarzane będą w celu:
  - 1) przeprowadzenia i realizacji Konkursu, na podstawie zgody, o której mowa w art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) zwane dalej „RODO”;
  - 2) rozliczenia Konkursu - w przypadku otrzymania nagrody, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
  - 3) prawnie uzasadnionego interesu dotyczącego udzielenia odpowiedzi na ewentualne zapytania, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO.
3. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przekazane Członkom Komisji Konkursowej, powołanej przez Bibliotekę Kraków. Dane osobowe Zwycięzców Konkursu, a w przypadku wyrażenia odrębnej zgody – także ich wizerunek, mogą być przekazywane, a następnie publikowane na:
  - 1) stronie internetowej Organizatora;
  - 2) profilu Organizatora na portalu społecznościowym Facebook;
  - 3) na portalach: [krakowczyta.pl](http://krakowczyta.pl) i [w.bibliotece.pl](http://w.bibliotece.pl);
  - 4) w wydawnictwach Biblioteki Kraków;
  - 5) stronie internetowej Instytutu Książki oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
  - 6) prezentacjach multimedialnych służących, jako materiał konferencyjny i szkoleniowy.
4. Każdorazowo w związku z publikacją danych osobowych na portalu społecznościowym Facebook, następuje transfer danych osobowych do USA i odbiorcą danych osobowych jest spółka Facebook Inc., która przystąpiła do Porozumienia w sprawie Tarczy Prywatności Unii Europejskiej z Departamentem Handlu USA w zakresie pozyskiwania i przetwarzania danych osobowych od reklamodawców, klientów czy partnerów biznesowych w Unii Europejskiej.

5. Dane osobowe będą przetwarzane nie dłużej niż to będzie niezbędne do należytego przeprowadzenia i realizacji Konkursu, jego rozliczenia, udzielenia odpowiedzi na ewentualne zapytania oraz przez okres, przez który przechowujemy dane zawarte w dokumentacji konkursowej w celach archiwalnych. W przypadku danych publikowanych przez Bibliotekę Kraków oraz w sytuacji wyrażenia zgody na rozpowszechnianie wizerunku dane będą publikowane nie dłużej niż 2 lata. Po upływie wyżej wymienionych okresów dane osobowe zostaną usunięte.
6. Uczestnicy Konkursu posiadają prawo:
  - 1) do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem; wycofanie zgody oznacza wycofanie udziału w Konkursie i możliwe jest przez przesłanie w wiadomości e-mail na adres: [konkursy@biblioteka.krakow.pl](mailto:konkursy@biblioteka.krakow.pl) lub złożenia rezygnacji przez jej przesłanie na adres wskazany w ust. 1, albo złożenie osobiście w siedzibie Biblioteki Kraków;
  - 2) do żądania od Biblioteki Kraków dostępu do swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych;
  - 3) do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana narusza przepisy RODO.
7. Podanie danych osobowych jest warunkiem niezbędnym do wzięcia udziału w Konkursie, konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w Konkursie. Wyrażenie zgody uczestnika na rozpowszechnianie wizerunku, który będzie utrwalony podczas rozstrzygnięcia Konkursu jest dobrowolne i nie jest warunkiem niezbędnym do wzięcia udziału w Konkursie, a konsekwencją jej nie wyrażenia będzie brak możliwości zamieszczenia wizerunku Zwycięzcy przez Organizatora na wskazanych wyżej polach eksploatacji.
8. Zakres przetwarzanych danych osobowych w Konkursie obejmuje dane Uczestników będące kategorią danych zwykłych, w zakresie: imię i nazwisko, adres poczty elektronicznej, numer telefonu, nazwa i adres instytucji, podpis.
9. Państwa dane nie będą wykorzystywane do profilowania ani podejmowania zautomatyzowanych decyzji.
10. Biblioteka Kraków nie zamierza przetwarzać danych w innych celach niż wskazane w § 4 ust. 2 Regulaminu. We wszelkich sprawach dotyczących przetwarzania przez Bibliotekę Kraków danych osobowych mogą Państwo kontaktować się z wyznaczonym w tym celu Inspektorem Ochrony Danych poprzez wysłanie wiadomości na adres poczty elektronicznej: [iod@biblioteka.krakow.pl](mailto:iod@biblioteka.krakow.pl), korespondencyjnie na adres siedziby Biblioteki Kraków wskazany w § 1 ust. 1 niniejszego Regulaminu lub osobiście w siedzibie Biblioteki (po wcześniejszym umówieniu wizyty).

## **§ 6. Postanowienia końcowe**

1. Uczestnictwo w Konkursie jest jednoznaczne z pełną akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Dodatkowych informacji na temat Konkursu udzielają pracownicy Działu Metodycznego i Projektów Biblioteki Kraków tel. 12 61-89-126, [metodyczny@biblioteka.krakow.pl](mailto:metodyczny@biblioteka.krakow.pl).

## Wykaz książek nominowanych do Nagrody Żółtej Cizemki

### I edycja - 2017 rok

1. Barbara Kosmowska, il. Emilia Dziubak, „Nieźle ziółko”, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2016.
2. Barbara Kosmowska, il. Emilia Dziubak, „Tru”, Media Rodzina, Poznań 2016.
3. Jarosław Mikołajewski, il. Joanna Rusinek, „Wędrówka Nabu”, Wydawnictwo Austeria, Kraków – Budapeszt 2016.

### II edycja - 2018 rok

1. Grzegorz Gortat, il. Marianna Sztyma, „Moje cudowne dzieciństwo w Aleppo”, Bajka, Warszawa 2017.
2. Zuzanna Orlińska, „Z Bożej łaski Jadwiga, król”, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2017.
3. Eliza Piotrowska, il. Eliza Piotrowska, „Wojtek. Żołnierz bez munduru”, Wydawnictwo św. Wojciecha, Poznań 2017.
4. Magdalena Tulli, il. Alicja Rosé, „Ten i tamten las”, Wilk & Król Oficyna Wydawnicza, Warszawa 2017.
5. Agnieszka Zimnowodzka, il. Małgorzata Kwapińska, „Historie zamiecione pod dywan”, Wydawnictwo Kocur Bury, Łódź 2017.

### III edycja - 2019 rok

1. Marta Guśniowska (tekst), Jaga Słowińska (ilustracje), „Smacznego, proszę Wilka!”, TASHKA, Warszawa 2018.
2. Cezary Harasimowicz (tekst), Marta Kurczewska (ilustracje), „Mirabelka”, Wydawnictwo Zielona Sowa, Warszawa 2018.
3. Melania Kapelus (tekst), Ewa Poklewska-Kozieli (ilustracje), „Mitologia. Przygody słowiańskich bogów”, Egmont, Warszawa 2018.
4. Katarzyna Maziarz (tekst), Małgorzata Zając (ilustracje), „Trochę bajki o Stanisławie Wyspiańskim”, Muzeum Narodowe w Krakowie, Kraków 2018.
5. Mariusz Wollny (tekst), Zuza Wollny (ilustracje), „Był sobie król... Poczet królów wybieranych”, cz. 1, JAMA, Kraków 2018.

### IV edycja - 2020 rok

1. Katarzyna Ryrych (tekst), Ilona Gostyńska-Rymkiewicz (okładka), „Bachor”, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2019.
2. Kazimierz Szymeczko (tekst), Magdalena Pilch (ilustracje), „Gołąbek niepokoju”, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2019.
3. Wojciech Mikołuszko (tekst), Małgorzata Dmitruk (ilustracje), „Wojtek”, Wydawnictwo Agora, Warszawa 2019.
4. Ewa K. Czaczkowska (tekst), Katarzyna Fus (ilustracje), „Bajki mariackie”, Wydawnictwo Znak, Kraków 2019.
5. Karolina Bąkowska (tekst), Asia Gwis (ilustracje), „Niesamowity wszechświat”, Wydawnictwo Nasza Księgarnia, Warszawa 2019.

**KARTA ZGŁOSZENIA UDZIAŁU W OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE  
NA OPRACOWANIE SCENARIUSZA ZAJĘĆ DLA DZIECI I MŁODZIEŻY  
NA PODSTAWIE KSIĄŻEK NOMINOWANYCH DO NAGRODY ŻÓLTEJ CIŻEMKI**

**Dane uczestnika Konkursu:** (należy wypełnić drukowanymi literami)

Imię i nazwisko: .....

Adres zamieszkania .....

Adres e-mail: .....

Numer telefonu: .....

Kod pracy konkursowej: .....

Nazwa i adres instytucji: .....

Oświadczam, że zapoznałem/łam się z Regulaminem Ogólnopolskiego Konkursu na opracowanie scenariusza zajęć dla dzieci i młodzieży, na podstawie książek nominowanych do Nagrody Żółtej Ciżemki i akceptuję jego warunki.

.....

.....

miejsowość, data

czytelny podpis Uczestnika Konkursu

Załącznik nr 2a

**Zgoda uczestnika Ogólnopolskiego Konkursu na opracowanie scenariusza zajęć dla dzieci i młodzieży na podstawie książek nominowanych do Nagrody Żółtej Cizemki na przetwarzanie danych osobowych**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Bibliotekę Kraków, Plac Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3, 31-154 Kraków w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Ogólnopolskiego Konkursu na opracowanie scenariusza zajęć dla dzieci i młodzieży na podstawie książek nominowanych do Nagrody Żółtej Cizemki. Zostałem poinformowany/a, iż moje dane osobowe będą przekazane członkom Komisji Konkursowej i przetwarzane wyłącznie w celu wyłonienia Zwycięzców Konkursu oraz w celu publikacji wyników Konkursu na stronie internetowej Organizatora, jego profilu na portalu społecznościowym Facebook, w jego wydawnictwach, na stronie internetowej Instytutu Książki oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zostałem również poinformowany/a, iż dane osobowe Zwycięzców Konkursu będą przekazane innym następującym podmiotom: prasie branżowej z zakresu bibliotekarstwa i pedagogiki, portalom: [krakowczyta.pl](http://krakowczyta.pl) i [w.bibliotece.pl](http://w.bibliotece.pl) – w celu opublikowania wyników Konkursu w związku z prowadzoną przez te podmioty działalnością bibliotecarską i edukacyjną, a w przypadku udzielenia odrębnej zgody – także wizerunku Zwycięzców. Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy/a dobrowolności podania danych oraz że zostałem poinformowany/a o przysługujących mi prawach: żądania od Biblioteki Kraków dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych; wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania oraz do przenoszenia swoich danych; wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa - w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana narusza przepisy RODO oraz prawie do cofnięcia zgody w dowolnym momencie i konsekwencjach takiego działania.

.....  
miejsowość, data

.....  
czytelny podpis Uczestnika Konkursu

Załącznik nr 2b

**Zgoda na publikację (rozpowszechnianie) wizerunku uczestnika Ogólnopolskiego Konkursu na opracowanie scenariusza zajęć dla dzieci i młodzieży na podstawie książek nominowanych do Nagrody Żółtej Cizemki\***

Wyrażam zgodę na utrwalenie i rozpowszechnianie poprzez zamieszczenie mojego wizerunku w celach dokumentacyjnych oraz promocyjnych na: stronie Organizatora Ogólnopolskiego Konkursu na opracowanie scenariusza zajęć dla dzieci i młodzieży na podstawie książek nominowanych do Nagrody Żółtej Cizemki, profilu Organizatora na portalu Facebook, w wydawnictwach Organizatora, portalach: [krakowczyta.pl](http://krakowczyta.pl) i [w.bibliotece.pl](http://w.bibliotece.pl), stronie internetowej Instytutu Książki oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w prezentacjach multimedialnych służących, jako materiał konferencyjny i szkoleniowy - w celach dokumentacyjnych oraz promocyjnych związanych z Konkursem. Zostałam/em poinformowana/y, że każdorazowo w związku z publikacją danych osobowych na portalu społecznościowym Facebook, następuje przekazanie danych osobowych do Państwa trzeciego tj. USA i odbiorcą danych osobowych jest spółka Facebook Inc., która przystąpiła do Porozumienia w sprawie Tarczy Prywatności Unii Europejskiej z Departamentem Handlu USA w zakresie pozyskiwania i przetwarzania danych osobowych od reklamodawców, klientów czy partnerów biznesowych w Unii Europejskiej. Jednocześnie oświadczam, iż niniejszej zgody na utrwalenie i publikację mojego wizerunku udzielam nieodpłatnie. Ponadto oświadczam, że jestem świadomy/a dobrowolności podania danych oraz że zostałam/em poinformowana/y o przysługujących mi prawach: żądania od Biblioteki Kraków dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania; wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa - w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana narusza przepisy RODO oraz prawie do cofnięcia zgody w dowolnym momencie i konsekwencjach takiego działania.

.....  
miejsowość, data

.....  
czytelny podpis Uczestnika Konkursu

\* Wypełnienie i podpisanie „Zgody na publikację (rozpowszechnianie) wizerunku Uczestnika Konkursu nie jest warunkiem koniecznym do zgłoszenia scenariusza w Konkursie.

## OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PRAW AUTORSKICH

.....  
(imię i nazwisko biorącego udział w Ogólnopolskim Konkursie na opracowanie scenariusza zajęć dla dzieci i młodzieży na podstawie książek nominowanych do Nagrody Żółtej Cizemki)

Oświadczam, że:

1. jestem autorem i twórcą przygotowanego scenariusza w ramach Konkursu,
2. scenariusz został stworzony przeze mnie samodzielnie, bez udziału osób trzecich,
3. scenariusz jest oryginalny, nie narusza praw autorskich osób trzecich, jest wolny od jakichkolwiek zapożyczeń oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Organizatora Konkursu na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania scenariusza. W razie jakichkolwiek roszczeń osób trzecich ponoszę wobec nich odpowiedzialność.

Z dniem zgłoszenia scenariusza, o którym mowa w § 1 ust. 5 Regulaminu, jako Uczestnik Konkursu przenoszę na Bibliotekę Kraków wszelkie prawa autorskie majątkowe i prawa pokrewne do scenariusza wymienionego w § 1 ust. 5 wskazanego wyżej Regulaminu na następujących polach eksploatacji:

1. prawo do upowszechniania scenariusza w postaci drukowanej i za pomocą sieci Internet (w tym w materiałach promocyjnych),
  2. prawo do wprowadzania scenariusza do obrotu,
  3. prawo do wprowadzania i zachowania scenariusza w pamięci komputera,
  4. prawo do publicznego wyświetlania, wystawiania, odtwarzania, nadawania,
  5. prawo do utrwalania i zwielokrotniania scenariusza jakąkolwiek techniką w nieograniczonej liczbie egzemplarzy,
  6. prawo do wykorzystywania scenariusza w działalności reklamowej, promocyjnej, edukacyjnej i szkoleniowej Biblioteki Kraków,
  7. prawo do publikowania scenariusza na stronie internetowej Organizatora oraz jego profilu w portalu Facebook, [krakowczyta.pl](http://krakowczyta.pl),
  8. prawo do publikowania scenariusza na stronie internetowej Instytutu Książki oraz MKiDN.
- Przeniesienie praw autorskich następuje na terytorium całego świata i bez ograniczenia czasowego.

.....  
miejsowość, data

.....  
czytelny podpis Uczestnika Konkursu



Kod pracy konkursowej: .....

Tytuł scenariusza: .....

**Ogólnopolski Konkurs na opracowanie scenariusza zajęć dla dzieci i młodzieży na podstawie  
książek nominowanych do Nagrody Żółtej Cizemki**

**Scenariusz zajęć**

Temat:

Cel główny:

Cele szczegółowe:

Warunki techniczne:

- a) liczba uczestników:
- b) wiek uczestników:
- c) miejsce zajęć:
- d) czas trwania:

Metody:

Formy pracy:

Materiały i środki pomocnicze:

Literatura wykorzystana do zajęć:

Przebieg zajęć:

Narzędzia sprawdzające efekty zajęć:

Załączniki: